

AURALiC

Sound of Innovation

AURALiC

ARIES G2.1 (44.1K)



® DSD512(44x) •



AURALiC VEGA G2.1

AURALiC

AURALiC

AURALiC VEGA G2.1



• DSD512(44x) •



ARIES G2.1 (44.1K)

SIRIUS(天狼星)G2.1

Upsampling Processor

用户指南

版权所有，不得翻印

Copyright © 2008-2020 AURALIC LIMITED (AURALiC) and licensors.

版权所有。本出版物的任何部分，包括但不限于图片，文字，代码与交互功能，未经声韵音响（AURALiC）或其授权人的书面许可，不得复制。本手册仅提供信息之用，而不应被视为一种承诺。声韵音响（AURALiC）有权对各种细节进行变更，不必另行通知。声韵音响（AURALiC）对可能出现在本手册中的错误不承担责任。AURALiC, inspire the music, Lightning DS, Lightning Streaming, Tesla Processor, Proteus Co-Processor, Purer-Power, Smart-IR, Unity Chassis, Unity Chassis II, ORFEO 以及它们的图标是声韵音响（AURALiC）的注册商标。这些商标或商业外观不得以任何可能引起消费者混淆的方式，或任何贬低、诽谤声韵音响（AURALiC）的方式用于与本网站以及声韵音响（AURALiC）无关的任何产品或服务上。本网站上的非声韵音响（AURALiC）持有的商标，是其商标权利人所独有的财产，这些权利人可能与本网站有相应的关系，或由声韵音响（AURALiC）所赞助。未经声韵音响（AURALiC）或相关商标所有人的书面许可，本网站上的任何内容都不应被解释为以默许或其他方式授予许可而使用本网站上出现的商标的权利。

欢迎

我们推出了旗舰升频处理器——SIRIUS G2.1。作为一台专业的增强型机型，SIRIUS G2.1 是屡获殊荣的 AURALiC G2.1 系列的第四款产品。ARIES G2.1、VEGA G2.1、LEO GX.1 和 SIRIUS G2.1 作为一套系统代表了现在世所可及的先进的数字音源其中之一。

无论是高码率的母带音乐还是来自劣等音源和格式的低质量音乐，均可通过 SIRIUS G2.1 改善并优化。有损压缩以及糟糕的录音都有希望在 SIRIUS G2.1 下将焕发第二春，为您带来全新的体验。

由于使用了开放的标准协议，SIRIUS G2.1 可以被接入任何品牌的解码器，提供各种采样率和格式以及其他功能和特性。SIRIUS G2.1 将在各种格式、码率、解码芯片架构和算法类型中取得平衡。

SIRIUS G2.1 的工程设计

SIRIUS G2.1 创新的关键在于其使用的 AURALiC Proteus G2 协同处理平台。采用 Xilinx XC7A200T FPGA 芯片作为核心，配备 512 MB 的 DDR3 内存，使用了 200,000 个逻辑单元和 740 个 DSP 模块，提供了无与伦比的数据处理能力。SIRIUS G2.1 的计算能力和效率，还在一定程度上得益于其特殊的双处理平台的设计：Tesla G1 负责硬件控制，Proteus G2 则将所有精力集中在音乐数据处理上。

SIRIUS G2.1 的 USB 和其它数字输出都由物理隔离技术保护，双飞秒时钟及 Proteus G2 协同处理平台为其服务。SIRIUS G2.1 还采用了三组 Purer-Power 电源供应，分别为 Proteus G2 协同处理平台、通用数据处理电路和音频电路供电。且拥有灵活的滤波器模式，允许用户根据个人喜好在四种不同声音特征（精确、动态、平衡、细腻）的数字滤波器组中选择。

目录

符合标准说明.....	6
摆放.....	8
检查交流电压.....	8
线缆.....	9
Lightning Link.....	12
与 ARIES G2.1 (G2) 和 VEGA G2.1 (G2) 连接.....	13
与 ARIES G2.1 (G2) 连接.....	15
与 VEGA G2.1 (G2) 连接.....	16
前面板.....	17
使用您的 SIRIUS G2.1.....	18
启动与休眠.....	18
主界面.....	18
音量控制.....	20
主菜单.....	20
重采样.....	21
均衡器.....	23
扬声器.....	28
输入通道.....	29
输出通道.....	30
系统设置.....	31
智能遥控器.....	33
小贴士.....	34
两个不同的 USB 输出口.....	34
DSD 信号的输出幅度低于 PCM 信号.....	35
找到解码器的最佳工作采样率.....	35
不同的音乐, 不同的滤波.....	35
没有直通模式.....	36
维修服务.....	36
联系方式.....	37
规格.....	38
AURALiC 产品注册表.....	39



CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



为了降低触电风险，请不要私自拆开产品外壳。
用户不能自行修理内部元件。
如遇到问题，请到具备维修资质的服务点进行处理

重要安全提示

- 在开始使用之前，请先阅读说明书中的注意事项和使用说明，并请关注我们未来发布的相关信息。
- 本产品正常工作电压标示在机器背板上，产品只能在标示的工作电压范围内工作。如果您不能确定家中的电压是否符合产品规格，请洽询当地经销商或当地电力公司。
- 在正式使用前，请确保产品与交流电源完全断开连接，确保产品电源线没有连接在交流电插座上。
- 请确保本产品远离任何过于潮湿的地方，例如浴盆、厨房水池、潮湿的地下室，或是靠近游泳池等。
- 请确保本产品远离任何高温设备或是火源，例如：暖气、电热炉、火炉，或是任何可以产生高温的设备。具体内容请阅读说明书第 8 页。
- 请确保不要让任何异物或者液体进入本产品内。请确保本产品不会暴露在潮湿或是多尘的环境中。请确保在产品顶部没有放置任何不稳定的液体容器。
- 请使用柔软、干燥的清洁布进行清洁。
- 请不要试图自己修理本产品。打开或者移走上盖都可能令您接触到危险的高压电。请交由具备认证资格的修理者进行修理，参见“维修服务”第 36 页。

符合标准说明



声雅利(北京) 科技有限公司
北京市昌平区超前路甲 1 号 17 号楼 101 室
邮编: 102200
作为产品的制造商我们郑重作出如下声明:

SIRIUS G2, SIRIUS G2.1
Upsampling Processor
升频处理器

符合对有害物质的限制指令 2011/65/EC (RoHS),
并符合下列欧共体指令的规定, 包括所有修正案,
以及执行这些指令的国家的法律:

2014/35/EU Low Voltage Directive (LVD)
2014/30/EU Electromagnetic Compatibility Directive (EMC)
2012/19/EU Waste of Electrical and Electronic Equipment Directive

符合下列统一标准:

用户的健康与安全:	EN 60065:2002+A1:2006+A11:2008+A2:2010 +A12:2011
电磁兼容:	EN301489-1 V1.9.2(2011-09) EN301489-17 V2.2.1(2012-09) EN55013:2013 EN55020:2007+A11:2011 EN61000-3-2:2014 Class A EN61000-3-3:2013 EN61000-4-2:2009 EN61000-4-3:2006+A1:2008+A2:2010 EN61000-4-4:2012 EN61000-4-5:2014 EN61000-4-6:2014 EN61000-4-11:2004

本产品带有 CE 标识, 在 2020 年首次发布。

关于保修

声韵音响 (AURALiC) 提供一年的工厂保修期, 从购买之日起可以延长到三年的有限保修。这一延长质保服务只提供给一手用户, 不可随产品转让。您需要在购买日起 30 天内完成产品登记表格并填写声韵音响 (AURALiC) 授权经销商的原始销售信息, 才能获得这一延保服务。

您可以在购买日起 30 天内, 填写位于说明书 39 页的“AURALiC 产品注册表”, 并将其发送回 support@auralic.com 以完成注册, 从而获得延保服务。

保修范围包括所有的配件和运行故障。若因为故意损坏、长期放置或私自改装造成机器故障, 则保修失效, 返修产生的各项费用由机主自行承担。所有的维修工作必须由声韵音响 (AURALiC) 或声韵音响 (AURALiC) 指定的维修机构进行。由未经认证的个人或机构维修会失去全部保修权利。每台声韵音响

(AURALiC) 产品都拥有单独的序列号 (S/N) 位于机身下方。这个号码会被用来确认您的产品是否享有保修。如果有服务需求, 请提供您的产品序列号。在产品返修之前, 声韵音响 (AURALiC) 必须给产品签发 RMA (Return Material Authorization) 码。请联系您的经销商或声韵音响 (AURALiC) 来获取详细信息。没有 RMA 码的产品不支持返修。

包装清单

请检查以下物品是否包含在包装之中

- SIRIUS G2.1
- AC 电源线
- USB 线
- Lightning Link 线
- 用户说明书 (英文)

请小心取出每一样物品, 如有任何损坏或遗失, 请联系您的经销商或声韵音响 (AURALiC)。

只可使用原包装运输本机！

请务必保留原有的运输纸箱和所有的包装材料，其设计即为运输途中保护本产品之用。

摆放与线缆

摆放

SIRIUS G2.1 应被放置在通风良好处的稳固平面上。请勿将本机放置于任何热源附近，如散热器或其他发热设备（如放大器）。摆放的位置要保证空气流通。例如，不应放置于床、沙发、地毯等阻碍空气流通的表面上，或是书柜、壁橱等阻碍空气流通的封闭空间中。

保证空气流通

SIRIUS G2.1 于正常工作时，功率高达 40 瓦。其摆放处应保证在其上方、两侧与后方至少拥有 4 厘米的空间，以保证足够的通风。请避免将其放置于其他发热设备之上。

检查交流电压

SIRIUS G2.1 已被设置为与销售目的地对应之电压。电压已被标识于本机背后，位于电源接口旁。用户不得擅自更改电压。如需更改，请联系您的经销商或者声韵音响（AURALiC）。

电源线采用三针接地插头（带有第三针脚用以接地的插头）。其只适用于接地插座。如您无法将插头完全插入插座，请联系您的经销商或者 AURALiC 声韵音响。请勿破坏接地插头的安全设计。

**SIRIUS G2.1 必须在
正确的电压和接地环境下使用!!**

线缆

SIRIUS G2.1 后背的 I/O 接口：



• 电源

为得到出色的音质，我们建议给予 SIRIUS G2.1 独立的电源供应，与其他使用开关电源的数字音源设备隔离开。SIRIUS G2.1 耗电不高于 40 瓦。不建议使用重型电源线，其插头处的重量可能损坏本机背后的电源插座。接通电源前，请务必仔细检查本机背后标示的电源电压。

请确保在插拔各种线缆前已切断设备的电源。不遵守本指南可能导致设备的永久损坏，且保修因此失效。

插拔线缆前请务必切断设备的电源!

- **AES IN 、COAX IN 与 TOS IN 输入**

AES/EBU、COAX 同轴与 TOS 光纤数字输入支持 16 至 24bit 采样率为 44.1K 至 192KHz 的 PCM 信号、以 DoP V1.1 协议传输的 DSD64 信号（44x 与 48x 倍频皆支持）。

- **USB IN 输入**

USB 音频输入支持 16 至 32bit 采样率为 44.1K 至 384KHz 的 PCM 信号、原生模式 DSD64 至 DSD512 或者 DoP 模式 DSD64 至 DSD256 的 DSD 信号（44x 与 48x 倍频皆支持）。

USB 音频输入采用了先进的异步传输协议，最小化输入抖动。此输入在 Mac OS 与 Linux 操作系统下不需要额外的驱动程序。但在 Mac OS 下不支持与原声模式的 DSD 传输。在 Windows 操作系统下，我们建议您前往 support.auralic.com 搜索下载并安装 AURALiC 的 USB 驱动程序（AURALiC USB Audio Driver），获取 ASIO 与原生 DSD 传输的支持。

- **L-LINK (Lightning Link) 接口**

AURALiC 专用 Lightning Link 接口。L-Link 接口支持的采样率为 44.1K 至 384KHz 的 PCM 信号、DSD64 至 DSD512 的原生 DSD 信号。如果您使用其他任何带有 Lightning Link 接口的 AURALiC 设备，则使用此接口是最适合的连接方式。请使用 Lightning Link 接口与专用线缆连接 SIRIUS G2.1 与我们的流媒体播放器和解码器。

Lightning Link 使用 HDMI 封装形式的接口，但并非一般的 HDMI 接口或 I2S 接口。请勿与任何 HDMI 或 I2S 设备连接！

关于详细的 Lightning Link 连接方式，请前往第 13 页

- **AES OUT、COAX OUT 与 TOS OUT 输出**

AES/EBU、COAX 同轴与 TOS 光纤数字输出基于同一个飞秒时钟源，但各个接口均有自己独立的驱动电路，因此这些接口可以被同时使用。数字输出接口支持 16 至 24bit 采样率为 44.1K 至 192KHz 的 PCM 信号、以 DoP V1.1 协议传输的 DSD64 信号，44x 与 48x 倍频皆支持。

在“输出”菜单内选择“SIRIUS G2 Digital Audio Outputs”作为输出通道即可启动以上输出口。由于 SIRIUS G2.1 无法同步不同时钟信号，因此数字输出与 USB 音频输出不能同时使用。

- **USB OUT #1 与 #2 输出**

USB 音频输出可以连接与 SIRIUS G2.1 兼容的 USB 解码器。您所连接的解码器应与 Linux 系统兼容，并且不需要额外安装驱动程序。大多数不需要安装驱动程序即可直接在 Mac OS 系统下工作的 USB 解码都能与 SIRIUS G2.1 的 USB 音频输出兼容。请查阅您解码器的规格信息或与您解码器的制造商联系获得更多兼容性信息。

USB 音频输出支持 16 至 32bit 采样率为 44.1K 至 384KHz 的 PCM 信号、原生模式 DSD64 至 DSD512 或者以 DoP 模式传输的 DSD64 至 DSD256 的 DSD 信号（44x 与 48x 倍频皆支持）。SIRIUS G2.1 能够实际输出的采样率频率受它所连接的解码器的限制。请参阅您解码器的规格，了解其支持的采样率规格。

标记为“#1”的 USB 接口为主输出接口，采用了物理隔离技术，噪声级非常低。标记为“#2”的 USB 接口为标准的低噪声 USB 输出接口，它与某些 USB 解码器的兼容性更佳。

当需要使用 USB 音频输出的时候，请在在“输出”菜单内选择您解码器名字作为输出通道。由于 SIRIUS G2.1 无法同步不同时钟信号，因此数字输出与 USB 音频输出不能同时使用。

- LAN

以太网接口。此接口当前设计为固件更新用。当有新版本固件可供升级的时候，请用网线将您的 SIRIUS G2.1 接入互联网，等待一分钟以便 SIRIUS G2.1 建立网络连接，然后在“系统”菜单中选择“固件更新”选项下载最新的固件。

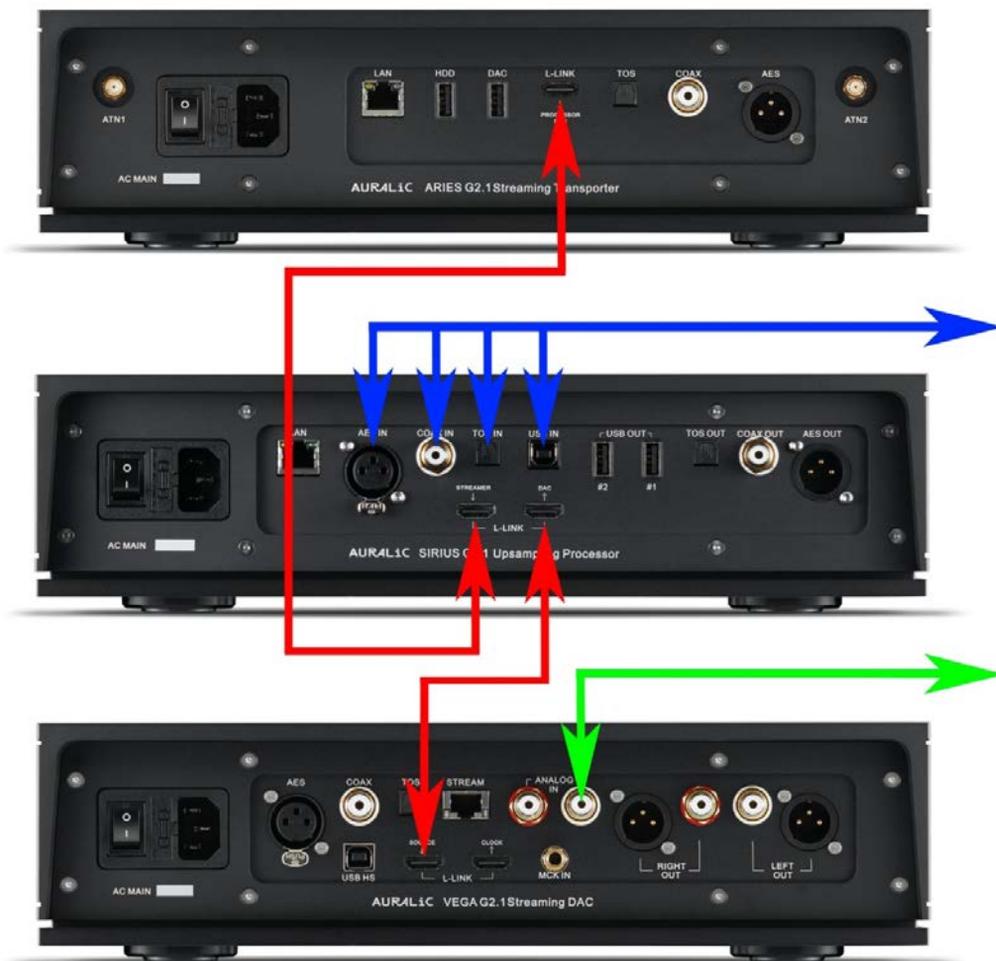
Lightning Link

Lightning Link 是一个利用 HDMI 物理连接器，具有非常低抖动的双向 18Gbps 高速数据传输接口。它拥有非常高水平的数字传输控制能力。得益于此，如今超高清的数字音乐从未如此耀眼。

不同于其它基于 I2S 标准的 HDMI 接口，Lightning Link 采用双向传输方式，让您系统中的所有数字设备都实现无时基抖动的传输数据。Lightning Link 还能传输从音量控制到效果器设置等在内的的硬件设置指令。您只要一个控制界面即可统一控制所有已连接的 AURALiC 设备。

下面的接线图展示了使用 Lightning Link 接口将 SIRIUS G2.1 与其他 AURALiC 设备连接的正确方式：

与 ARIES G2.1 (G2) 和 VEGA G2.1 (G2) 连接



- **Lightning Link:** 使用 Lightning Link 线连接 ARIES G2.1 和 VEGA G2.1 。LEO GX.1(GX)与 VEGA G2.1 的连接没有显示在此图中。
- **数字音源:** 所有数字音源连接到 SIRIUS G2.1 的数字输入。
- **模拟音源:** 模拟音源连接到 VEGA G2.1 的模拟输入。

当 VEGA G2.1(G2)检测到与 ARIES G2.1(G2)和 SIRIUS G2.1(G2)连接后, 其流媒体与数字输入通道将会自动禁用。

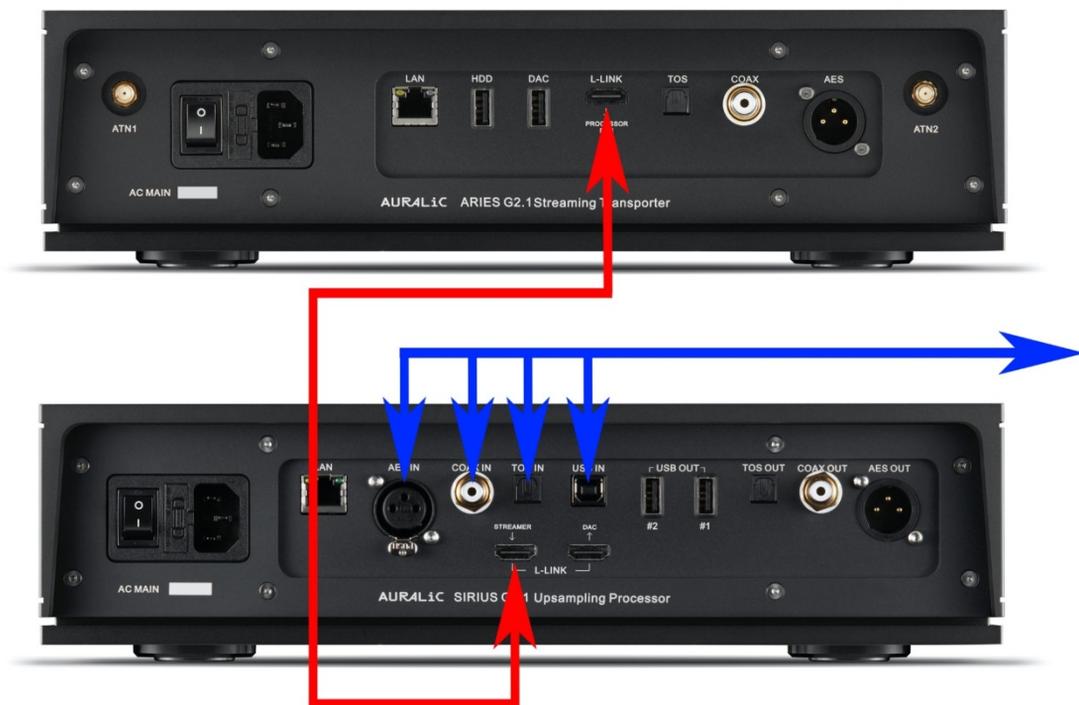
当您选择 Lightning Link 连接 VEGA G2.1(G2)、SIRIUS G2.1(G2)及 ARIES G2.1(G2)的时候，VEGA G2.1(G2)的音量状态以及显示设定将会自动同步至其他两台设备上。

当您使用智能遥控器控制您的系统时，请遵循以下说明：

- 请在 VEGA G2.1(G2)的“智能遥控器”菜单中学习开/关机、显示开/关、音量高/低、静音与否以及选择模拟输入的遥控器按键。
- 请在 SIRIUS G2.1(G2)的“智能遥控器”菜单中学习数字输入通道的遥控器按键。
- 请在 ARIES G2.1(G2)的“智能遥控器”菜单中学习与流媒体播放控制相关的遥控器按键，诸如播放/停止、下一曲/上一曲等。
- 详细说明请参阅第 33 页的“智能遥控器”。
-

您可以通过 Lightning DS 在 ARIES G2.1(G2)的流媒体输入、SIRIUS G2.1(G2)的数字输入源与 VEGA 的模拟输入源之间切换。此外，您还可以通过 ARIES G2.1(G2)的网页控制界面中“效果器设置”及“解码器设置”对 SIRIUS G2.1(G2)和 VEGA G2.1(G2)进行设置。

与 ARIES G2.1 (G2) 连接



- **Lightning Link:** 使用 Lightning Link 线连接 ARIES G2.1。
- **数字音源:** 所有其他数字音源连接到 SIRIUS G2.1 的数字输入。

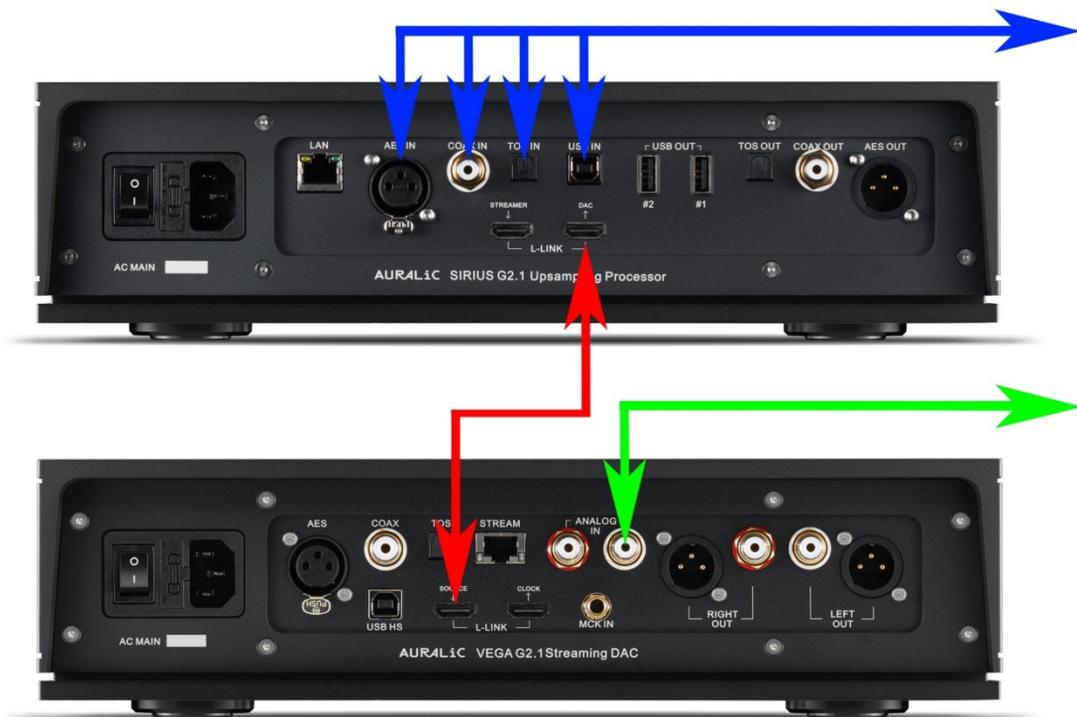
当您使用 Lightning Link 连接 SIRIUS G2.1 (G2) 和 ARIES G2.1 (G2) 的时候，SIRIUS G2.1 (G2) 的音量状态和显示设定将会同步至 ARIES G2.1 (G2) 上。

当您使用遥控器控制您的系统时，请遵循以下说明：

- 请在 SIRIUS G2.1 (G2) 的“智能遥控器”菜单中学习开/关机、显示开/关、音量高/低、静音与否以及选择数字音源的输入的遥控器按键。
- 请在 ARIES G2.1 (G2) 的“智能遥控器”菜单中学习与流媒体播放控制相关的遥控器按键，诸如播放/停止、下一曲/上一曲等。
- 详细说明请参阅第 33 页的“智能遥控器”。

您可以通过 Lightning DS 在 ARIES G2.1(G2) 的流媒体输入、SIRIUS G2.1(G2)的数字输入源之间切换。此外，您还可以通过 ARIES G2.1(G2)的网页控制界面中“效果器设置”对 SIRIUS G2.1 (G2)进行设置。

与 VEGA G2.1 (G2) 连接



- **Lightning Link:** 使用 Lightning Link 线连接 ARIES G2.1 和 VEGA G2.1 。LEO GX.1 与 VEGA G2.1 的连接没有显示在此图中。
- **数字音源:** 所有数字音源连接到 SIRIUS G2.1 的数字输入。
- **模拟音源:** 模拟音源连接到 VEGA G2.1 的模拟输入。
-

当 VEGA G2.1(G2)检测到与 SIRIUS G2.1(G2)连接后，其数字输入功能将会自动关闭。您可以继续使用 VEGA G2.1(G2)的流媒体功能，但其音乐信号将不会经过 SIRIUS G2.1(G2)的处理。

当您使用 Lightning Link 连接 SIRIUS G2.1(G2)和 VEGA G2.1(G2)的时候，VEGA G2.1(G2)的音量状态和显示设定将会同步至 SIRIUS G2.1(G2)上。

当您使用遥控器控制您的系统时，请遵循以下说明：

- 请在 VEGA G2.1 (G2) 的“智能遥控器”菜单中学习开/关机、显示开/关、音量高/低、静音与否以及选择模拟输入的遥控器按键。
- 请在 SIRIUS G2.1 (G2) 的“智能遥控器”菜单中学习数字输入通道的遥控器按键。
- 详细说明请参阅第 33 页的“智能遥控器”。

前面板

SIRIUS G2.1 的前面板：



- **电源键**

设备背后主电源开启通电后 SIRIUS G2.1 将会自动开机。启动后设备运行过程中，按下前面板的电源键将使设备进入休眠模式。在休眠模式中，SIRIUS G2.1 的大部分机能仍会继续运行，特别是飞秒时钟，以保证声音品质处于最佳状态。

- **旋钮**

旋钮可被正逆时针双向旋转，旋转一圈共 20 级，亦可按压实现特殊操作。

- **显示屏**

您可以通过前面板的 4 英寸高清真彩显示屏查看 SIRIUS G2.1 的所有设置。

- **红外传感器**

红外遥控传感器隐藏在显示屏后。SIRIUS G2.1 配备了 AURALiC 的智能遥控器技术。您可以将设备的各项功能分配在您的红外遥控器上任一按钮。详细说明请参阅第 33 页的“智能遥控器”。

使用您的 SIRIUS G2.1

启动与休眠

设备背后主电源开启通电后 SIRIUS G2.1 将会自动开机。启动后设备运行过程中，按下前面板的电源键将使设备进入休眠模式。在休眠模式下，轻轻按一下前面版的电源按键可唤醒设备。

您也可以通过智能遥控器功能休眠或唤醒 SIRIUS G2.1。详细说明请参阅第 33 页的“智能遥控器”。

主界面

SIRIUS G2.1 成功启动后，屏幕会显示主界面，主界面显示当前设备工作状态：



您的 SIRIUS G2.1 当前的输入通道以及输入信号的采样率显示在屏幕的顶部，输出通道显示在屏幕底部。SIRIUS G2.1 的输出采样率与音量显示在屏幕中央。

若当前的输出设备不支持用户设置所选的输出采样率，亦或者选定的输出设备不可用，则屏幕中央的采样率会闪烁。

屏幕左侧的 2 个小图标表示**均衡器**和**扬声器**处理功能的状态。图标点亮代表相应功能已被激活。

屏幕右侧有 1 个带有字幕的彩色图标表示当前的重采样滤波模式：

P: Precise 精准 **D: Dynamic 动态** **B: Balance 平衡** **S: Smooth 细腻**

您可以通过智能遥控器功能对每一个滤波器设定遥控器按键，实现不同滤波器间快速切换，或开启/禁用特定功能。详细说明请参阅第 33 页的“智能器遥控”。

音量控制

在主界面上，您可以旋转 SIRIUS G2.1 的旋钮改变输出音量。音量控制功能可以在“系统”菜单里禁用。您也可以使用遥控器控制音量的高/低、静音/非静音。详细说明请参阅第 33 页的“智能遥控器”。

主菜单

在主界面上按下前面板旋钮即可进入 SIRIUS G2.1 的主菜单：

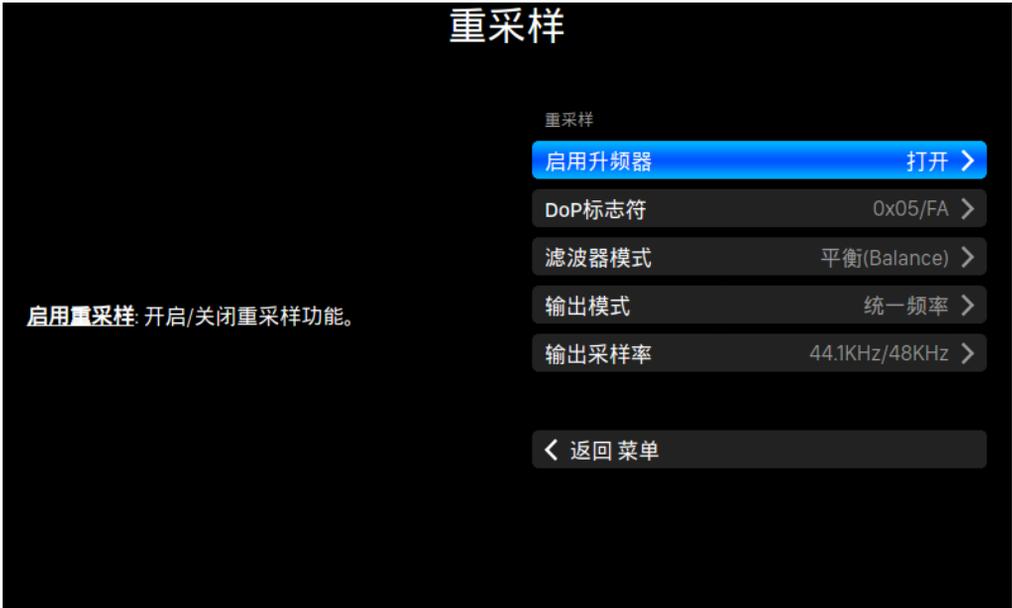


主菜单是 SIRIUS G2.1 的基础菜单，共有 8 个可选项目：

- “重采样”：访问重采样器功能设置。
- “均衡器”：访问均衡器功能设置。
- “扬声器”：访问扬声器补偿功能设置。
- “预留功能”：预留的新功能的菜单。
- “输入通道”：选择 SIRIUS G2.1 的输入通道。
- “输出通道”：选择 SIRIUS G2.1 的输出通道。
- “系统设置”：访问系统菜单的硬件设置。
- “退出”：返回主界面

通过旋转旋钮，您可以点亮菜单项。高亮状态下按下旋钮即进入相应菜单。如需要退出主菜单，请选择“退出”。

重采样

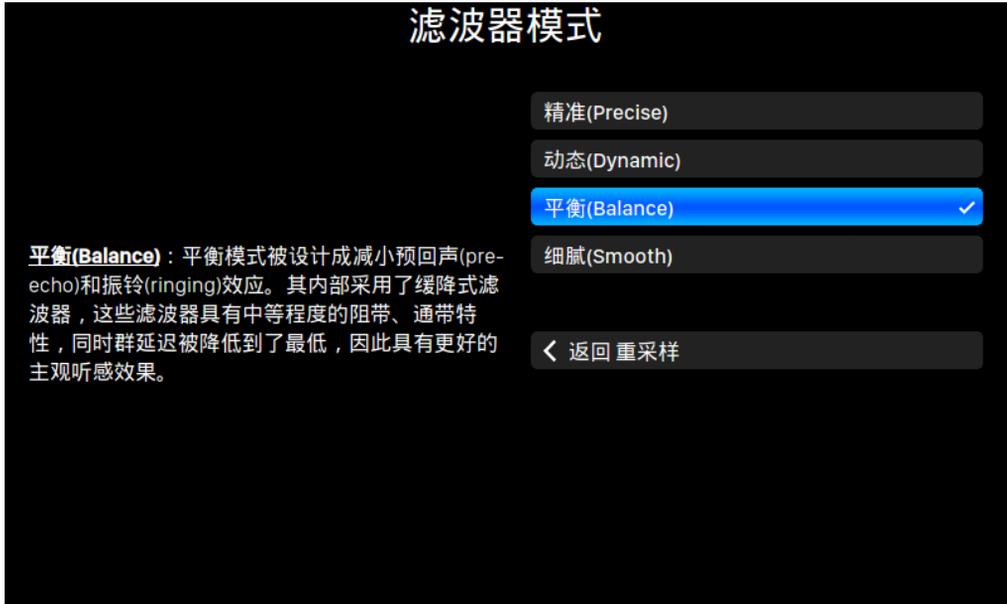


重采样菜单包含了与 SIRIUS G2.1 所有重采样相关的设置。旋转旋钮定位您所需的选项，按下旋钮进入该项设置。

SIRIUS G2.1 会将所有输入的信号都先转换成一个高频多比特数据流，消除抖动。然后即被重新采样为您设定的输出频率，最后才输出。这个过程意味着，SIRIUS G2.1 没有直通模式。

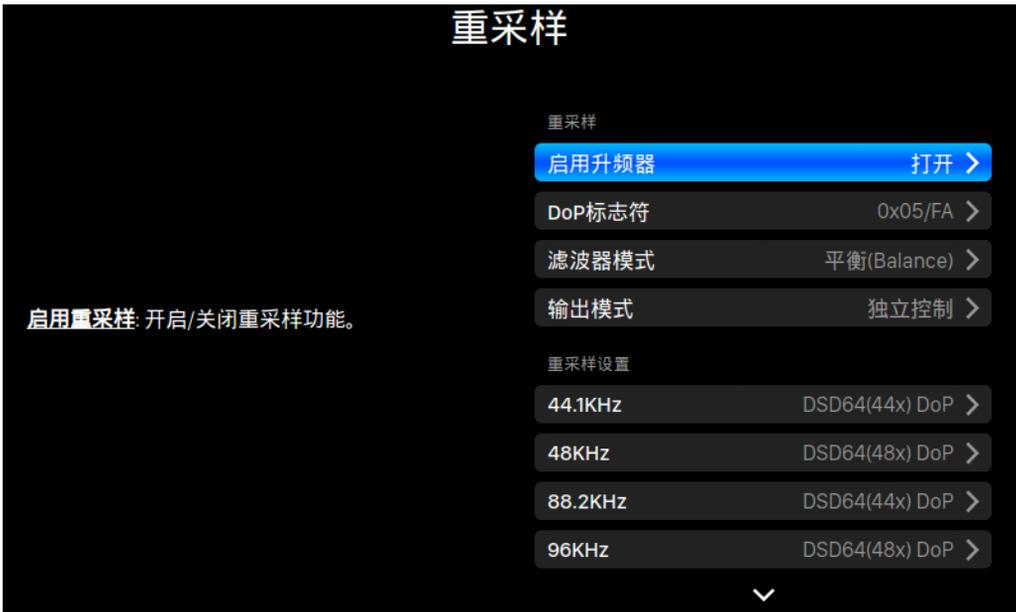
- “**启用重采样**”：开启/关闭重采样器。
- “**DoP 标识符**”：选择 DoP 的类型（DoP 的早期版本使用 0xAA，而如今大多数设备采用 0x05/FA）。
- “**滤波器模式**”：重采样器内建有 4 组滤波器模式，每组模式都有五种针对相应采样率优化的数字滤波器。滤波模式的开发经由客观数据模型与主观聆听测试，为各种音乐与格式优化了声音表现。**精确(Precise)**：基于

传统的滤波器设计，所有采样率都使用同一套滤波算法，针对源数据提供精确的声音。**动态(Dynamic)**：与精确模式相同的通带与阻带性能，但群延迟更少，是测试精准与主观感受的理想平衡点。**平衡(Balance)**：旨在最小化预回声与振铃现象，缓降滤波器中等通带、阻带，最小化群延迟。**细腻(Smooth)**：细腻模式在开发过程中的主观聆听测试中得分最高，所有滤波器都为最小化相位类型，即没有预回声，为消除振铃现象极小化群延迟。



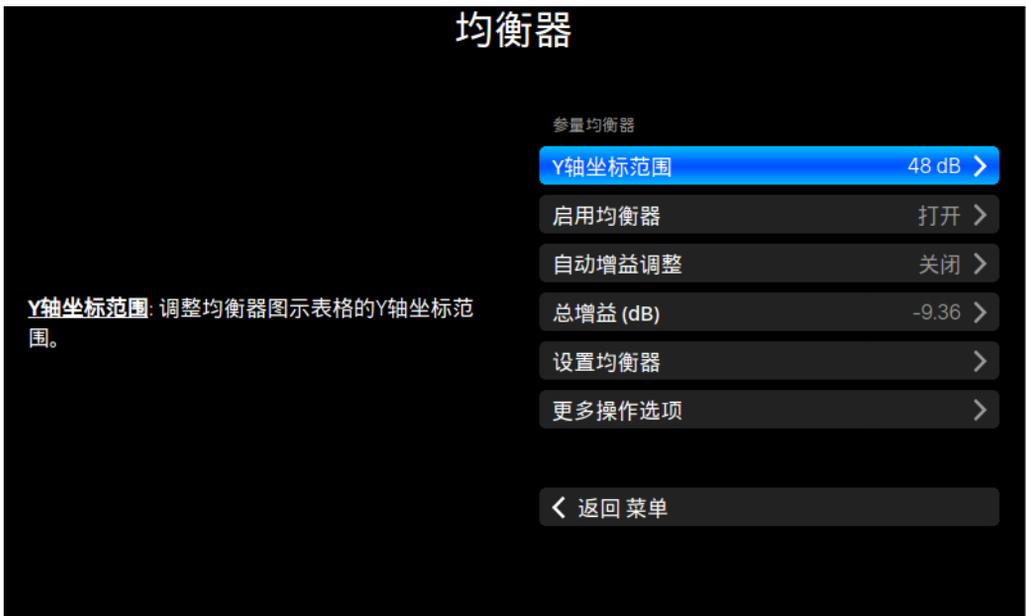
- **“输出模式”**：选择从采样器如何处理不同的输入采样率。**统一控制**：针对所有的输入采样率都重采样为同一种输出采样率。**独立控制**：为每一种输入采样率都对应设定特定的输出采样率。
- **“输出采样率”**：如在“输出模式”您选择了“统一控制”选项，则需在此设定重采样器的输出采样率。如您选择了“独立控制”选项，则需在此为每一种输入采样率设定其对应的输出采样率：

重采样



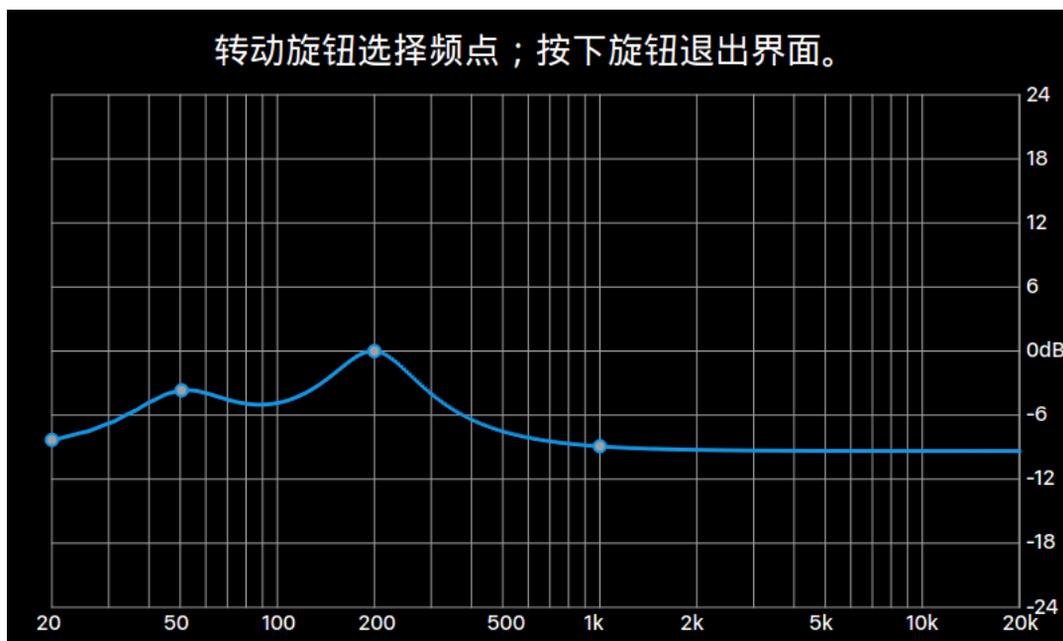
- “返回菜单”：回到主菜单。

均衡器



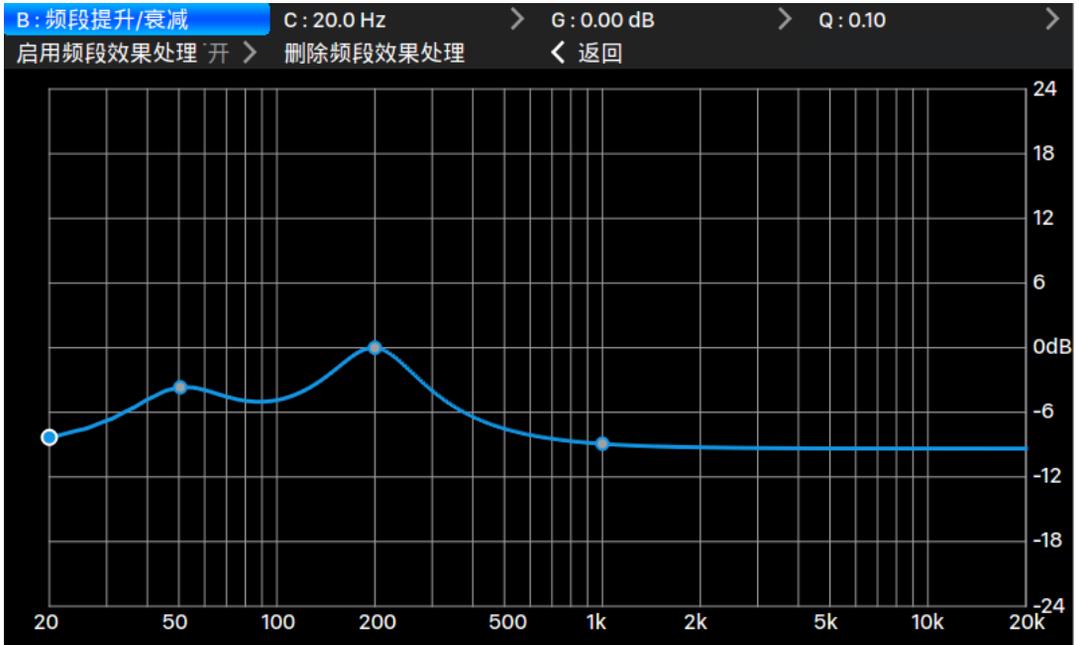
SIRIUS G2.1 内置的 8 频段均衡器是用来校正房间声学的有效工具，特别是在极低频。我们不建议您使用此功能改变声音的特性。旋转旋钮定位您所需的选项，按下旋钮进入该项设置。

- “Y 轴坐标范围”：调整图形均衡器的 y 轴范围。您可以选择 24dB 和 48dB。24dB 选项的显示范围从-12dB 到+12dB。48dB 选项显示更宽的范围，但您将无法看到频率响应曲线的细节。
- “启用均衡器”：开启/关闭均衡器。
- “自动增益调整”：允许 Lightning 流媒体设备计算和调整均衡器的全局增益，确保任何时候数字信号的电平不会超过 0dBFS。我们建议您开启这个功能。
- “总增益 (dB)”：关闭“自动增益调整”功能后，您可以手动调整均衡器的总增益。请谨慎使用此功能，通过显示屏检查频率响应曲线，确保任何时候数字信号的电平不会超过 0dBFS。否则，可能会有明显的信号失真，甚至损坏您的扬声器。
- “设置均衡器”：开启参数图形化的均衡器设置界面：



均衡器当前的频率响应与频段都会实时显示在屏幕上。您可以旋转旋钮来选中一个频段并查看其参数。在未选中任何频段的情况下按下旋钮即可退出此界面。

当一个频段被选中高亮时，您可以按下旋钮编辑此频段的具体参数：



若需要编辑指定频段的参数，请旋转旋钮点亮所需编辑的参数，然后按下旋钮进入编辑界面：



您可以通过向不同方向旋转旋钮来增加或减小数值，按下旋钮确认数值。

若要取消点亮频段并退出均衡器设置界面，请选择“<返回”选项。选择返回之后，请立即再次按下旋钮实现退出，中间请勿旋转旋钮。

- “更多操作选项”：访问此选项可增加频段或同时移除所有频段：



- “添加频段效果处理”：在均衡器中增加新的频段。最多可增加总计 8 个频段。
- “删除所有频段”：删除所有频段的效果。
- “返回均衡器”：返回均衡器菜单。

增加频段时您会被询问频段的类型。您不能更改已有频段的类型：

添加频段效果处理

频段提升/衰减 >

低频截止 >

高频截止 >

频段选择 >

频段抑制 >

< 返回 更多操作选项

决定频段类型后，您需为输入的创建频段所需的所有参数。旋转旋钮定位您所需输入的选项，再按下旋钮输入数值：

频段提升/衰减

中心频率 (Hz) >

增益 (dB) >

Q值 >

< 返回 添加频段效果处理

旋转旋钮调节数值的大小，按下旋钮确认数值：



- “返回菜单”：回到主菜单。

扬声器



“扬声器”菜单用户添加基于距离的左右声道延迟，改变单个声道的增益补偿非理想的扬声器摆位。旋转旋钮点亮所需选项，按下旋钮确定。

- “开启位置补偿”：开启/关闭扬声器的位置补偿。开启此选项后，您将

看到更多子选项：



- “左扬声器距离 (cm)”：您聆听位置与左侧扬声器位置的距离，以厘米计。
- “左扬声器增益 (dB)”：衰减左声道增益。若左侧扬声器较右侧扬声器更接近于您的聆听位置，请使用此选项（只允许负值）。
- “右扬声器距离 (cm)”：您聆听位置与右侧扬声器位置的距离，以厘米计。
- “右扬声器增益 (dB)”：衰减右声道增益。若右侧扬声器较左侧扬声器更接近于您的聆听位置，请使用此选项（只允许负值）。
- “保存”：保存以上的输入值，并使 SIRIUS G2.1 应用到处理器引擎中。
- “返回菜单 ”：回到主菜单

输入通道



为您的 SIRIUS G2.1 选择输入通道。旋转旋钮点亮所需输入通道，按下旋钮确定切换输入通道。

只有当使用 Lightning Link 连接 SIRIUS G2.1 与 ARIES G2 或 ARIES G2.1 时，您才可以选择 L-Link (Lightning Link) 输入通道。

输出通道



为您的 SIRIUS G2.1 选择输出通道，旋转旋钮点亮所需输出通道，按下旋钮确定。

“SIRIUS G2.1 Digital Outputs”（数字输出）、“SIRIUS G2 Lightning Link”与任何 USB 输出不可同时使用，它们都使用各自的时钟锁定信号。只有当使用 Lightning Link 连接 SIRIUS G2.1 与 VEGA G2 或 VEGA G2.1 时，才可以选择 Lightning Link 输出通道。

系统设置



“系统设置”菜单包含所有与硬件相关的设置，旋转旋钮点亮所需选项，按下旋钮确定。

- “启用音量控制”：允许使用音量控制。若您使用 Lightning Link 连接 SIRIUS G2.1 与 ARIES G2.1 或 ARIES G2，您可以通过 Lightning DS 软件控制音量。
- “音量控制模式”：设置 SIRIUS G2.1 的音量控制的工作方式。**各输入通道统一控制**：所有输入通道使用统一的音量数值。**各输入通道独立控制**：为每个输入通道设置独立的音量。

- “**最大音量**”：为您的流媒体设备设定最大音量。使用此设定，可以防止意外操作导致的过大音量损害您的扬声器。您可以在 10 到 100 之间设定最大值。
- “**缓冲时间**”：Lightning 平台会将输入信号寄入系统缓存以移除抖动，而后才会发送给解码器。更长的缓冲时间会增加输入与输出之间的延迟，但应对不同的音乐信号时可能更稳定。
- “**显示器设置**”：对显示器进行设置。
 - **空闲状态**：您可选择显示屏常亮，或在无操作时自动关闭。
 - **显示亮度**：设定显示器的亮度。
- “**智能遥控器设置**”：使用此功能可以将 SIRIUS G2.1 的功能根据您的选择分配到您的红外遥控器上的任一按键，详情请参阅第 33 页。
- “**连接状态**”：设置 SIRIUS G2.1 的网络连接
- “**硬件信息**”：显示 SIRIUS G2.1 的硬件信息，诸如 S/N 序列号与固件版本。
- “**语言**”：为 SIRIUS G2.1 的显示界面设定语言。
- “**固件升级**”：检查与升级 SIRIUS G2.1 的固件。请确保本机已接入互联网。



- “**删除所有用户设置**”：删除 SIRIUS G2.1 上用户所有的设定。此操作

完成后，此设备即重启。

- “返回菜单”：回到主菜单。

智能遥控器

智能遥控器是由 AURALiC 开发的一项旨在允许使用您已有的红外遥控器控制 AURALiC 产品特定功能的技术。智能遥控器技术兼容于大多数红外遥控器，诸如电视机、AV 放大器或其他家用电器的遥控器。

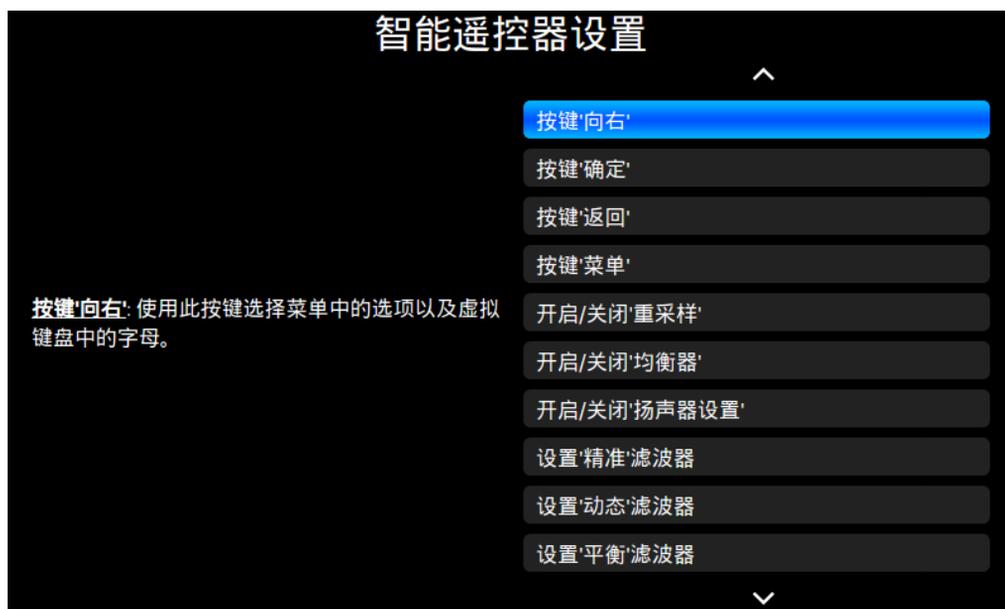
配置智能遥控器，请在 SIRIUS G2.1 的主菜单中选择 “系统” > “智能遥控器设置”。



“智能遥控器设置” 菜单列举了一系列可以通过遥控器实现的操作，您可以映射您已有遥控器上的按钮上到 SIRIUS G2.1 对应的功能上。请按照菜单指导完成您的遥控器设置。以下遥控器操作对于 SIRIUS G2.1 的日常使用有很大帮助：

- 音量增加，音量减小，静音/解除静音
- 四种滤波器模式的设定

- 开启和关闭重采样，均衡器以及扬声器设置



请注意，在设定遥控器按键对应功能时，SIRIUS G2.1 会区分“短”按和“长”按（按住并保持一段时间）。我们建议在设置时，请用您希望使用的方式多按几次。如果您希望 SIRIUS G2.1 记住某个特定按键同时有短按和长按两种设定，我们建议您在设置时交替以短按和长按的操作多次按下遥控器。SIRIUS G2.1 通常可以即可记住这两种设定。

小贴士

2 个不同的 USB 输出口

SIRIUS G2.1 提供了设计不同的 2 个 USB 解码器输出口。标记为“#1”的 USB 接口为主输出接口，采用了物理隔离技术，噪声级最低。而标记为“#2”的 USB 接口为标准的低噪声 USB 输出接口，与某些 USB 解码器的兼容性更佳。请优先尝试“#1”的 USB 接口，如果不能正常工作再尝试“#2”USB 接口。“#2”USB 接口可以兼容在基于 Linux 的系统下不需要额外驱动程序的几乎任何解码器。

DSD 信号的输出幅度低于 PCM 信号

请注意，SIRIUS G2.1 输出的 DSD 信号电平会比 PCM 信号低 3dB。降低输出幅度对于 DSD 信号处理是非常常见的，这是为了防止信号处理过程中出现过载。由于输出幅度的差异的存在，增加了 PCM 与 DSD 之间音质对比 A/B 测试的难度：您首先需要将两者的音量调至相同才能正确的比较。我们强烈建议您在模拟器材上进行音量调节，比如模拟前级/合并放大器，或者带有模拟音量控制的解码器。

找到解码器的最佳工作采样率

您的解码器通常在某一个特定的采样频率下拥有最佳的音质，找到这个采样频率就变得至关重要。现代的 delta-sigma 解码芯片，比如 AKM 和 ESS 的 Sabra 解码芯片均偏好 DSD 信号。R-2R 解码器则更善于处理 PCM 信号。请注意，解码器所能支持的最高采样率并不一定是他音质表现最好的采样率。因此，请先确认您的解码芯片架构，然后设定 SIRIUS G2.1 输出解码器所能支持的最高 PCM 或 DSD 采样率，之后进行仔细的聆听，再逐步降低采样率，直到找到最佳的声音表现。请务必使用优秀的录音来寻找解码器的最佳工作采样率。

不同的音乐，不同的滤波

SIRIUS G2.1 内置了 4 组滤波模式，每一组都有不同的声音表现，完美应对不同种类的录音。假设滤波器依次顺序为“Precise 精确” > “Dynamic 动态” > “Balance 平衡” > “Smooth 细腻”。以我们的经验而言，当播放优秀的录音作品时，您可以从“Precise 精确”滤波模式开始尝试，再是“Dynamic 动态”，接着“Balance 平衡”，直到您找到您最喜欢的那个滤波模式。大多数情况下，您最终会选择“Precise 精确”或“Dynamic 动态”。而对于电子乐和早期的数字录音而言，也许从“Smooth 细腻”开始尝试，再回到“Balance 平衡”和“Dynamic 动态”模式。这类音乐您大概会觉得“Smooth 细腻”或“Balance 平衡”更好。

为了方便您对不同滤波模式快速切换对比，您可以使用 SIRIUS G2.1 内置的智能遥控器功能为每组滤波模式分配一个遥控器按钮。智能遥控器是由 AURALiC 开发的一项旨在允许使用您已有的红外遥控器控制 AURALiC 产品特定功能的技术。智能遥控器技术兼容于大多数红外遥控器，诸如电视机、AV 放大器或其他家用电器的遥控器。您可以通过 SIRIUS G2.1 的“SYSTEM 系统”菜单进入 Smart IR 智能红外遥控功能

没有直通模式

SIRIUS G2.1 会将所有输入的信号都先转换成一个高频多比特数据流，消除抖动。然后即被重新采样为您设定的输出频率，最后才输出。这个过程意味着，SIRIUS G2.1 没有直通模式。如果您要在系统中对比使用 SIRIUS G2.1 与否的区别，必须断开 SIRIUS G2.1 与系统的有线连接，而不是在 SIRIUS G2.1 内禁用重采样器或是将输出采样率设置为与输入采样率相同。

请注意，由于 SIRIUS G2.1 没有直通模式，因此它无法将 MQA 加密数据送到 MQA 解码器中。不过我们对 SIRIUS G2.1 的音质非常有信心，经过 SIRIUS G2.1 升频处理的 FLAC 无损音乐也会比采用 MQA 编码的同一段录音更为动听。

维修服务

SIRIUS G2.1 在正常使用的情况下无需定期维护。而有些事项有助于其保持良好的运行与外观状态。

清洁

只使用柔软干燥的布清洁。

长期闲置

若长期无人看管或者不使用，请断开 SIRIUS G2.1 的电源。

如果您的 SIRIUS G2.1 遇到故障，请联系您的经销商或声韵音响（AURALiC）。请勿交由未经授权的人员修理，这会导致保修权利失效。也请勿尝试自行维修，任何未经授权的维修都将导致保修权利失效。

返修前，声韵音响（AURALiC）会为此出具 RMA（Return Material Authorization 退货授权）码。请联系您的经销商或者声韵音响（AURALiC）获取详细信息。没有 RMA 码则无法返修。

联系方式

如您有任何问题，请联系我们的技术支持部门：

声韵音响（AURALiC）
北京市昌平区超前路甲 1 号 17 号楼 101 室
邮政编码：102200
邮箱：support@auralic.com
网址：www.auralic.com

也可联系：

卡宁科技（北京）有限公司
北京市海淀区恩济西街恩济庄 18 号院缘 1 号楼 508。
电话：4001081024
邮箱：support@auralic.com.cn
网址：www.auralic.com.cn

您也可以通过我们的知识中心和社区找到有用的信息：

知识中心：support.auralic.com
社区：community.auralic.com

规格

输入	Lightning Link (最高 384K/32bit, DSD512) USB Audio (最高 384K/32bit, DSD512) AES/EBU (最高 192K/24bit, DSD64 via DoP) Coaxial (最高 192K/24bit, DSD64 via DoP) TOSLINK (最高 192K/24bit, DSD64 via DoP)
输出	Lightning Link (最高 384K/32bit, DSD512) USB Audio (最高 384K/32bit, DSD512) AES/EBU (最高 192K/24bit, DSD64 via DoP) Coaxial (最高 192K/24bit, DSD64 via DoP) TOSLINK (最高 192K/24bit, DSD64 via DoP)
采样率	PCM 44.1K - 384K (16 到 32bit) * DSD DSD64 - DSD512 (含 44x 和 48x) **
基准测试	THD+N: <-150dB (升频至任意 PCM 或 DSD64) *** THD+N: <-155dB (升频至 DSD128 - DSD512) *** THD+N: <-130dB (降频至 44.1K/48K) ***
硬件平台	AURALiC Tesla G1 通用控制处理器 AURALiC Proteus G2 协计算器
内置时钟	三重飞秒时钟 (为数字输出、USB 部分及 Proteus G2 平台服务)
消噪	内置线性电源分别服务于数字输出和 USB 输出的双路电流隔离电路带有铜制电磁屏蔽壳体的 Unity Chassis II 机箱
电源供应	三路 Purer-Power 内置线性电源 音频线路 10uV 低噪声
尺寸 - 宽 x 深 x 高	34cm x 32cm x 9.6cm (13.4 x 12.6 x 3.7 in.)
重量	9.5kg (21.01bs.)

* 352.8K, 384K 及所有 32bit 格式只有 Lightning Link 和 USB 输入支持

** DSD128 到 DSD512 只有 Lightning Link 和 USB 输入支持

*** 所有测试皆基于精准滤波模式下

所有规格如有更改, 恕不另行通知。

AURALiC 产品注册表

用户信息	
姓名	
地址	
城市	
邮编	
国家	
Email	
联系电话	
产品信息	
产品名称	
序列号	
经销商	
购买日期	
购买价格	